

PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

LIBROS INFORMATIVOS PARA NIÑOS

El libro informativo es aquél que aproxima al niño al conocimiento en cualquier ámbito del saber humano. Le permite documentarse e informarse, y también descubrir, comprender e, incluso, aprender a hacer. Es una puerta abierta al mundo y a las realizaciones humanas.

Sus funciones son lúdicas, informativas y de relación, además de contribuir al desarrollo del espíritu científico. Las obras informativas deben traspasar los límites de los contenidos de los programas escolares e incorporar temas que susciten interés y curiosidad y que, a la vez, proporcionen a los niños aquellos conocimientos que contribuyan a su crecimiento personal.

Fomentan en los niños actitudes críticas ante la realidad a través de datos e información científica, técnica, histórica o geográfica precisa. Igualmente, contribuyen a que se familiaricen con las fuentes de información.

En esta categoría se incluyen obras destinadas a niños de distintas edades:

0 a 5 años, pre-lectores: libros de tamaño manejable que introduzcan conceptos básicos. Con poco o ningún texto, ocupando la imagen un lugar predominante.

6 a 8 años, los que se inician en la lectura: libros con letras grandes, legibles, con poco texto y profusamente ilustrados. Escrito en

estilo directo, no muy largos y comprensibles.

9 años en adelante, los que ya leen: materiales de mayor complejidad, mayor cantidad de texto, pero con una letra clara y legible. Ilustraciones que contribuyan a la comprensión de los contenidos y los complementen.

Actualmente se encuentran libros informativos también en otros soportes, tales como el CD-ROM. La mayoría de ellos son productos multimedia, es decir, materiales que combinan imágenes, sonido y texto.

Criterios de selección

Autoridad

Los autores deben ser especialistas acreditados y la casa editorial poseer reputación en cuanto a su oferta de materiales de calidad.

Calidad física

Preferiblemente, encuadernación con tapas duras para resistir el uso. Formato adecuado a la edad del destinatario. La obra no debe ser tan voluminosa y pesada que dificulte su manejo y traslado por parte de los niños. Cubiertas atractivas y títulos sugerentes para invitar a los niños a consultar sus páginas. La tipografía tiene que ser clara y legible.

Costo

Consideración de la relación costo / uso y costo / calidad del material.

Adecuación

Contenidos acordes con los niveles de comprensión lectora de niños y jóvenes.

Tratamiento del tema

Materias presentadas de forma amena e interesante y abordadas de modo diferente al de los textos escolares.

Exactitud

Información donde los contenidos se presenten en forma precisa y exacta, sin lugar a ambigüedades.

Organización

Disposición apropiada de la información para facilitar la consulta. Inclusión de buenas tablas de contenido e índices como puntos de acceso para la búsqueda, así como elementos informativos complementarios al texto.

Lenguaje

Contenidos de fácil comprensión y lectura, con una sintaxis sencilla y vocabulario adecuado al público a quien va dirigido. Lenguaje preciso y ajustado a la temática que aborda.

Imágenes

Ilustraciones con calidad científica y gráfica, integradas al texto de manera tal que guarden el sentido correcto de complementariedad de la información. Deben además ampliar y enriquecer el texto, sin excesos de cuadros y cifras. Puede utilizar dibujos, fotografías y gráficos.

Funcionalidad

Temática acorde con los intereses y necesidades de los lectores.

Actualización

Materiales al día, tomándose como indicadores la fecha de edición y la vigencia de los contenidos.

Criterios de selección para recursos electrónicos

Para la selección de materiales de información en soportes electrónicos se utilizan los mismos criterios que para los libros en papel, pero existen además otros elementos a considerar:

- Oportunidad de la información.
- Calidad técnica.
- Animaciones fluidas, naturales y expresivas.
- Imágenes y sonidos bien integrados, que se correspondan mutuamente.
- Costo en el mercado en relación a otros medios similares.
- Disponibilidad de equipo para su uso.
- Durabilidad del formato.
- Relevancia y uso, en función de los objetivos de la Biblioteca y las necesidades de los usuarios.
- Facilidad de uso, es decir que posea una Interfase amigable.
- Interactividad: que favorezca la participación del niño.
- Instrucciones de uso adecuadas para su comprensión por parte de los niños.